

THREE PIECES FROM ESPAÑA, Op. 165

ARRANGED BY WYNNE HARRIES FOR FLUTE, OBOE, CLARINET AND BASSOON

(FÜR FLÖTE, OBOE, KLARINETTE UND FAGOTT)

1. Serenata

ISAAC ALBÉNIZ
(1860-1909)

Allegretto (♩ = 117) rit. . .

Flute *mp leggiero staccato* *mf*

Oboe *mp leggiero staccato* *mf*

Clarinet (B♭) *mp leggiero staccato* *mf*

Bassoon *mp*

9 rit. . . a tempo

Fl. *mp* *mf*

Ob. *mp* *mf cantando*

Cl. (B♭) *mp* *mf*

Bsn. *mf* *mp* *mf*

19 rit. . . a tempo

Fl. *mp leggiero* *mp* *mf*

Ob. *mp leggiero* *pp* *mf*

Cl. (B♭) *mf cantando* *mf*

Bsn. *mp* *mf* *mf*

29 rit. . . a tempo

Fl. *mf* *mp leggiero staccato* *mf*

Ob. *mf* *mp leggiero staccato* *mf*

Cl. (B♭) *mf* *mp leggiero staccato* *mf*

Bsn. *mf* *mp* *mf*