

165 attacca No. 5



5. Duet: "Quel langage sévère!" (Act I, Scene 5)

Allegro

5

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

Bsn. 1

Bsn. 2

Cbsn.

Hn. 1 (Eb)

Hn. 2 (Eb)



9

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

Bsn. 1

Bsn. 2

Cbsn.

Hn. 1 (Eb)

Hn. 2 (Eb)