

510

Picc. *f* *mf* *mf* *tr*

Fl. *f* *mf* *mf* *tr*

Ob. 1 *f* *mf* *mf* *tr*

Ob. 2 *f* *mf* *mf* *tr*

Cl. 1 (B♭) *f* *mf* *mf* *tr*

Cl. 2 (B♭) *f* *mf* *mf* *tr*

B. Cl. *f* *mf* *mf* *tr*

Alto Sax. *f* *mf* *mf* *tr*

Bsn. 1 *f* *mf* *mf* *tr*

Bsn. 2 *f* *mf* *mf* *tr*

Hn. 1 (F) *f* *mf* *mf* *tr*

Hn. 2 (F) *f* *mf* *mf* *tr*

Tpt. 1 (B♭) *mp* *mf*

Tpt. 2 (B♭) *mp* *mf*

Tbn. 1 *f* *gliss.* *gliss.* *mp* *mf*

Tbn. 2 *f* *gliss.* *gliss.* *mp* *mf*

B. Tbn. *f* *gliss.* *gliss.*

Timp.

Tamb. *mf*

Glock.

ONCE MORE IS HAMELIN FILLED WITH LAUGHTER, CONTENTED NOW FOREVER AFTER! — Hip! Hip! «HURRAY!»

510 JJ Allegro giocoso (♩=120)

Vln. 1 *mf* *tr*

Vln. 2 *mf* *tr*

Vla. *f* *mf* *mf* *mp*

Vla. div. *f* *mf* *mf* *mp*

Vc. *f* *mf* *mp*

Db. *f* *mf* *mp*

520

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

B. Cl.

Alto Sax.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1 (F)

Hn. 2 (F)

Tpt. 1 (Bb)

Tpt. 2 (Bb)

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Tamb.

W.B.

Vln. 1

Vln. 2

Vla. div.

Vla.

Vc.

Db.

520

520

530 KK

Picc. *mf* *p* *p*

Fl.

Ob. 1 *mf* *p*

Ob. 2 *mf* *p*

Cl. 1 (B♭) *mf* *p*

Cl. 2 (B♭) *mf* *p*

B. Cl. *mf dolce*

Alto Sax. *mf dolce*

Bsn. 1 *p*

Bsn. 2 *p*

Hn. 1 (F) *f* *p* *mf*

Hn. 2 (F) *mf* *f* *p*

Tpt. 1 (B♭) *mf* *f* *p* *mf*

Tpt. 2 (B♭) *mf* *f* *p* *mf*

Tbn. 1 *mf* *f* *p*

Tbn. 2 *mf* *f* *p*

B. Tbn. *mf* *f* *p*

Timp. *mf* *p*

530 KK

Vln. 1 *mf* *p* *arco* *sf sf sf* *mp* *pp*

Vln. 2 *mf* *p* *arco* *sf sf sf* *mp* *pp*

Vla. *mf* *f* *p* *mf dolce* *p*

Vc. *mf* *mf dolce* *p*

Db. *mf*

541

Picc. *cresc.* *f* *p* *mf*

Fl. *cresc.* *f* *p* *mf*

Ob. 1 *f* *p* *tr*

Ob. 2 *f* *p* *tr*

Cl. 1 (Bb) *cresc.* *f* *mf*

Cl. 2 (Bb) *cresc.* *f* *mf*

B. Cl. *mf* *f* *p*

Alto Sax. *mf* *f* *p* *tr*

Bsn. 1 *f* *p*

Bsn. 2 *f* *p*

Hn. 1 (F) *f* *p*

Hn. 2 (F) *p*

Tpt. 1 (Bb) *f* *p*

Tpt. 2 (Bb) *f* *p*

Tbn. 1 *mf* *f* *mp*

Tbn. 2 *mf* *f* *mp*

B. Tbn. *mp*

Timp. *mf*

S. D. Side Drum *ppp poss.*

Vln. 1 *f* *p*

Vln. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Db. *mp* *f* *p*

550

Picc. *ff* *mf*

Fl. *ff* *mf*

Ob. 1 *ff* *mf* Cor Anglais

Ob. 2 *ff* *mf* *sonore*

Cl. 1 (Bb) *ff* *mf* 4 4 4 4 4 4 4 4

Cl. 2 (Bb) *ff* *mf* 4 4 4 4 4 4 4 4

B. Cl. *ff*

Alto Sax. *ff* *f* *sonore* *mf* *sonore*

Bsn. 1 *ff* *f* *sonore* *mf* *sonore*

Bsn. 2 *ff* *f* *sonore* *mf* *sonore*

Hn. 1 (F) *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Hn. 2 (F) *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Tpt. 1 (Bb) *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* con sord. (str. mute)

Tpt. 2 (Bb) *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* con sord. (str. mute)

Tbn. 1 *ff* *sfz* *sfz*

Tbn. 2 *ff* *sfz* *sfz*

B. Tbn. *ff* *sfz* *sfz*

Timp. *fp* *fp*

Bongos *f* *mf* S.D. (use S.D. sticks)

550

Vln. 1 *ff* *pp* *sempre*

Vln. 2 *ff* *pp* *sempre*

Vla. *ff* *pp* *sempre*

Vc. *ff* *pp* *sempre*

Db. *ff* *pp* *sempre*

561

Picc.

Fl.

Ob. 1

C. A.

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

B. Cl.

Alto Sax.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1 (F)

Hn. 2 (F)

Tpt. 1 (Bb)

Tpt. 2 (Bb)

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Timp.

Bongos

S. D.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

sfz

mf

f

sonore

senza sord.

p

div.

sf

566

Picc. *p cresc.* *sfz sub.* *cresc.*

Fl. *p cresc.* *sfz sub.* *cresc.*

Ob. 1 *p cresc.* *sfz sub.* *cresc.*

C. A. *p cresc.* *sfz sub.* *cresc.*

Cl. 1 (B♭) *p cresc.* *sfz sub.* *cresc.*

Cl. 2 (B♭) *p cresc.* *ff*

B. Cl. *ff*

Alto Sax. *p cresc.* *ff*

Bsn. 1 *p cresc.* *ff*

Bsn. 2 *p cresc.* *ff*

Hn. 1 (F) *p cresc.* *ff*

Hn. 2 (F) *p cresc.* *ff*

Tpt. 1 (B♭) *p cresc.* *ff*

Tpt. 2 (B♭) *p cresc.* *ff*

Tbn. 1 *f sfz ff marc. f fp fp*

Tbn. 2 *f sfz ff marc. f fp fp*

B. Tbn. *f sfz ff marc. f fp fp*

Timp. *f ff*

Cym. *pp* *cresc.* *mf*

Side Drum

Vln. 1 *f cresc.*

Vln. 2 *f cresc.*

Vla. *f fp fp unis.*

Vc. *f sfz ff f fp fp*

Db. *f sfz ff f fp fp*

MM (♩=♩)

575

Picc. *sfp sub.* *cresc.*

Fl. *sfp sub.* *cresc.*

Ob. 1 *sf* *cresc.*

C. A. *sf* *cresc.* **Oboe**

Cl. 1 (Bb) *sfp sub.* *cresc.*

Cl. 2 (Bb) *sfp sub.* *cresc.*

B. Cl. *p legato* *cresc.*

Bsn. 1 *p* *cresc.*

Bsn. 2 *p* *cresc.*

Hn. 1 (F) *mp* *fp cresc.*

Hn. 2 (F) *mp* *fp cresc.*

Tpt. 1 (Bb) *mp* *fp cresc.*

Tpt. 2 (Bb) *mp* *fp cresc.*

Tbn. 1 *sfz*

Tbn. 2 *sfz*

B. Tbn. *sfz*

Timp. *ppp possible* *cresc.*

Gong *sf* S.D.

Bells *mp* *cresc.* **Bells**

MM (♩=♩)

575

Vln. 1 *sfz* *f*

Vln. 2 *sfz* *f*

Vla. *sfz* *marc.* *p* *cresc.*

Vc. *marc.* *sfz* *p* *cresc.* *div.*

Db. *sfz* *p* *cresc.*

583

Picc. *ffpp* *ff* *sfz*

Fl. *ffpp* *ff* *sfz*

Ob. 1 *ffpp* *ff* *sfz*

Ob. 2 *ffpp* *ff* *sfz*

Cl. 1 (B♭) *poco f* *ffpp* *ff* *sfz*

Cl. 2 (B♭) *poco f* *ffpp* *ff* *sfz*

B. Cl. *poco f* *sf* *ff* *sfz*

Alto Sax. *poco f* *ffpp* *ff* *sfz*

Bsn. 1 *sf* *ff* *sfz*

Bsn. 2 *sf* *ff* *sfz*

Hn. 1 (F) *ffpp* *sfz*

Hn. 2 (F) *ffpp* *sfz*

Tpt. 1 (B♭) *ffpp* *sfz*

Tpt. 2 (B♭) *ffpp* *sfz*

Tbn. 1 *poco f* *cresc.* *ffpp* *sfz*

Tbn. 2 *poco f* *sf* *cresc.* *ff* *sfz*

B. Tbn. *poco f* *sf* *cresc.* *ff* *sfz*

Timp. *fp* *cresc.* *ff* *pp* *sfz*

Gong *p* *cresc.* *ff* *pp* *sfz*

Bells *ppp* *f* *sfz*

Vln. 1 *3* *3* *cresc.* *3* *div.* *8va* *loco unis.* *ffpp* *sfz*

Vln. 2 *3* *3* *cresc.* *3* *div.* *8va* *unis.* *ffpp* *sfz*

Vla. *div.* *poco f* *cresc.* *sf* *ff* *ffpp* *ff* *sfz*

Vc. *poco f* *sf* *cresc.* *sf* *ff* *ff* *sfz*

Db. *poco f* *sf* *cresc.* *sf* *ff* *ff* *sfz*